

РЕГЛАМЕНТ

организации и проведения конкурса «Включай ЭКОлогику» в 2020 году

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Основная цель Конкурса – формирование и воспитание экологической культуры и культуры природопользования у подрастающего поколения, расширение кругозора в области естественнонаучных дисциплин и охраны окружающей среды, развитие и популяризация деятельности по сохранению природного наследия нашей страны посредством разработки и внедрения инновационных идей, программ, проектов и технологий в этом направлении, а также вовлечение обучающихся в природоохранную и научно-исследовательскую деятельность, создание необходимых условий для поддержки и развития одарённых детей, привлечение в ДГТУ мотивированных абитуриентов.

1.2 В Конкурсе на добровольной основе принимают участие обучающиеся образовательных организаций, реализующих программы дошкольного, основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительного образования, в том числе лица, осваивающие общеобразовательные программы основного общего и среднего общего образования в форме семейного образования или самообразования в возрасте 5-18 лет, независимо от гражданства.

1.3 Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

2 ФОРМА И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1 Конкурс «Включай ЭКОлогику» (далее – Конкурс) в 2020 году проводится в дистанционной форме на базе Донского государственного технического университета (далее – ДГТУ) в следующие сроки:

- прием конкурсных работ – до 13 сентября 2020 г.;
- работа конкурсных комиссий – с 14 сентября по 18 сентября 2020 г.;
- подведение итогов Конкурса – 25-26 сентября 2020 г. в рамках V Фестиваля науки «Включай ЭКОлогику».

3 ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

3.1 Для организационно-методического обеспечения Конкурса формируется организационный комитет Конкурса (далее – оргкомитет) в следующем составе:

- Месхи Бесик Чохоевич – д-р техн. наук, профессор, ректор Донского государственного технического университета, председатель оргкомитета;

- Пономарева Светлана Викторовна – канд. биол. наук, проректор по учебной работе и непрерывному образованию, сопредседатель оргкомитета;
- Евенко Максим Григорьевич – канд. архитектуры, декан факультета «Школа архитектуры, дизайна и искусств», член оргкомитета;
- Рудой Дмитрий Владимирович – канд. тех. наук, декан факультета «Агропромышленный», член оргкомитета;
- Былкова Светлана Викторовна – канд. филол. наук, заведующий кафедрой «Документоведение и языковая коммуникация», доцент кафедры «Документоведение и языковая коммуникация», член оргкомитета;
- Омельченко Елена Владимировна – канд. техн. наук, заместитель декана по воспитательной работе факультета «Инженерно-строительный», член оргкомитета;
- Обухов Павел Серафимович – канд. техн. наук, доцент кафедры «Системы автоматизированного контроля», декан факультета «Автоматизация, мехатроника и управление», член оргкомитета;
- Бондаренко Юрий Борисович – начальник Управления профессиональной ориентации и поддержки талантливой молодежи, член оргкомитета.

4 ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1 На Конкурс принимаются работы по следующим номинациям:

- рисунки по темам: «Салют Победы», «Выходила на берег Катюша» (рисунки по мотивам песен о войне), «Память бессмертна» (Приложение №2);
- семейные экологические проекты по темам: «Вклад моей семьи в сохранение окружающей среды», «Проблемы экологии решаем сейчас – потом будет поздно!» (Приложение №3);
- видеопроект «Память поколений» на иностранном языке (английский, немецкий, испанский и др.) (Приложение №4);
- эссе по темам: «Великая Отечественная Война в истории моей семьи», «Война не любезность, а самое гадкое дело в жизни» (Л.Н. Толстой «Война и мир»), «Подвиг народа в Великой Отечественной Войне», «Не надо войны, не надо...» (Г. Мопассан) (Приложение №5);
- танец с использованием партий из известных постановок балета о Великой Отечественной войне («Ленинградская симфония» И. Бельского, «Круг» («Помните!») А. Эшпая и др.) (Приложение №6);
- экокостюм для русской оперы («Снегурочка», «Руслан и Людмила», «Садко», «Золотой петушок» и др.) (Приложение №7);
- декорация сцены (дизайн) в стиле «Космическая безопасность» (Приложение №8);
- речитатив (в стиле «рэп», в виде песни, стихотворения, речёвки) из классических сонетов и стихотворений У. Шекспира, Ж.-Б. Мольера, С.А. Есенина,

В.В. Маяковского и др. на темы: «Строительный бум», «Экологическое просвещение», «Экологическими тропами», «Сохранение животных и растений, флоры и фауны» (Приложение №9);

– ролевое чтение басни (своей) или отрывков, в которой описывается польза воды или ее применение (Приложение №10);

– «Перспективы развития и эксплуатации автотранспортного комплекса с учетом минимизации воздействия на окружающую среду» по темам: «Дороги и автомобили будущего» (рисунки для обучающихся 5-7 лет), «Экологически чистые автомобили» (презентация для обучающихся 8-11 лет), «Альтернативные виды топлива» (эссе и презентация для обучающихся 12-15 лет), «Беспилотные автомобили» (эссе и презентация для обучающихся 16-18 лет) (Приложение №11);

– эссе – экскурсионный маршрут «Дорогами военной славы» (Приложение №12);

– «Зеленое строительство»: кроки (для обучающихся 13-15 лет), эскизный проект, макет (для обучающихся 16-18 лет) (Приложение №13);

– видеопроjekt «Экопроизводственная среда» (Приложение №14);

– «Наземный транспорт будущего» - презентация (для обучающихся 10-14 лет), эскизный проект (для обучающихся 15-18 лет) (Приложение №15).

4.2 Участники Конкурса в обязательном порядке должны пройти процедуру регистрации на сайте: donstu-talant.ru. Регистрация участников Конкурса проводится по номинациям, прописанным в п. 4.1 настоящего регламента.

4.3 Работы для участия в Конкурсе представляются в электронном виде и размещаются в личных кабинетах участников Конкурса на сайте: donstu-talant.ru. Работа должна соответствовать требуемой структуре конкурсных материалов. К работе должна прилагаться заявка (Приложения №16) и согласие на обработку персональных данных (Приложения №17, №18).

4.4 Незарегистрированные и отказавшиеся от регистрации лица, желающие принять участие в Конкурсе, не допускаются к участию в Конкурсе.

5 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ

5.1 Жюри Конкурса по соответствующим номинациям, с учетом возрастных категорий, осуществляет экспертную оценку конкурсных работ участников и определяет победителей (1 место) и призеров (2 и 3 места).

5.2 Решение жюри Конкурса по каждой номинации оформляется протоколом и обжалованию не подлежит. Протоколы подписываются председателем и членами жюри Конкурса. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

5.3 Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами ДГТУ и ценными призами. Все участники Конкурса получают свидетельства участника.

Номинация «Рисунки»

«Салют Победы», возрастная категория – от 5 до 9 лет. Работы в формате А4 (210х297мм.);

«Выходила на берег Катюша...» (рисунки по мотивам песен о войне), возрастная категория – от 10 до 14 лет. Формат работы А3 (297х420мм.);

«Память бессмертна», возрастная категория – от 15 до 18 лет. Работы в формате А3 (297х420мм.).

На Конкурс принимаются работы, соответствующие тематике, выполненные на бумаге (ватман) формата А3 (297х420мм), А4 (210х297мм) в любом жанре и технике (тушь, гуашь, акварель, пастель, коллаж, граттаж, смешанные техники и др.).

Краткие сведения об авторе необходимо размещать только с обратной стороны рисунка: название работы, Ф.И.О. автора (полностью), дата рождения, e-mail, телефон, факс, полное название образовательной организации, которую представляет автор, ФИО руководителя (полностью), должность.

Работы оцениваются по следующим критериям:

– соответствие знаний и навыков работы с художественными материалами возрасту участников;

– оригинальность замысла, его художественное воплощение и самобытность работы;

– творческий подход к раскрытию темы Конкурса, самостоятельность и глубина замысла;

– колорит и композиция работы.

Выставка лучших работ состоится 26-27 сентября 2020 г. в рамках V Фестиваля науки «Включай ЭКОлогику».

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону 8(863) 273-84-38; по вопросам оформления работ обращаться на электронный адрес: urmaai.dgtu@mail.ru

Номинация «Семейные экологические проекты»

В современном мире из-за ухудшения состояния окружающей среды возникла необходимость повышения экологической грамотности каждого человека независимо от его возраста и профессии. В дошкольном и школьном возрасте экологическое воспитание проходит через ознакомление детей с окружающим миром, с объектами живой и неживой природы, а также с изучением взаимосвязи всего живого на планете. Это является важным аспектом всестороннего и гармоничного развития личности ребёнка. Изучать окружающий мир природы можно в процессе проектно-исследовательской деятельности.

Номинация «Семейные экологические проекты» направлена на воспитание экологической культуры у детей и родителей, носит комплексный характер: включает в себя исследовательскую, творческую, познавательную и практическую деятельность.

На Конкурс принимаются работы обучающихся образовательных организаций всех уровней образования г. Ростова-на-Дону и Ростовской области в возрасте 6-18 лет.

Оформляется проект в виде реферата.

Цель работы – осветить имеющуюся экологическую проблему, раскрыть ее причины и найти пути решения. Обязательный раздел работы – личный вклад автора (авторов) в решение этой проблемы.

Работа должна быть аккуратно оформлена и полностью соответствовать заявленной тематике. Приветствуются приложения (фото, рисунки и т.д., сопровождающие проект).

Работа должна соответствовать следующим требованиям:

– шрифт Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, отступ – 1,25, поля: сверху и снизу – 2 см, слева – 3 см, справа – 1,5 см.

Объем работы – не более 5 страниц формата А4.

Критерии оценки проекта:

- соответствие заявленной теме;
- актуальность проблемы;
- новизна предложенного способа решения проблемы;
- красочность оформления;
- имеющиеся результаты.

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону 8(863) 273-84-38; по вопросам оформления работ обращаться по телефону 8(928)108-87-03 или на электронную почту: mariazharkova@mail.ru, Жаркова Мария Геннадьевна.

Номинация «Видеопроjekt «Память поколений» на иностранном языке (английский, немецкий, испанский и др.)»

Главное событие 2020 года – 75-летие со дня окончания Великой Отечественной войны.

Память – наша история. Каким будет взгляд на неё подрастающего поколения, таким будет наш завтрашний день. Помнить историю своего народа нужно не только потому, что память сохраняет человеческое достоинство, но, и чтобы видеть смысл своей жизни, чтобы не быть одиноким и беспомощным. Сохранение исторической памяти подрастающего поколения – важная составляющая воспитательной работы во всех учебных заведениях. Формирование патриотических чувств и сознания учащихся и студентов на основе исторических ценностей и понимания роли нашей страны в судьбах мира, развития чувства гордости за своё Отечество является одной из решаемых задач в ДГТУ.

Главная задача настоящего проекта – рассказать о великом подвиге русского народа во имя спасения мира.

В рамках видеопроекта можно показать самые различные сюжеты из жизни конкретных людей, их судеб (воспоминания о войне, рассказы очевидцев, подвиги), или исторических событий (сражений, описание боев, происшествий, жизни в тылу) времен 1941-1945 года.

Цель Конкурса видеопроектов – формирование патриотического сознания учащихся и студентов.

На Конкурс принимаются работы обучающихся образовательных организаций всех уровней образования г. Ростова-на-Дону и Ростовской области в возрасте от 14 до 18 лет.

На Конкурс принимаются работы, соответствующие тематике номинации.

Видеопроjekt – это индивидуальный самостоятельно записанный видеоряд со звуковым сопровождением 1-2 участников (речь за кадром на иностранном языке) продолжительностью не более 5 минут в формате MP4.

Важно: заявку подает один участник на один проект (даже при 2-х или более участниках). При заявленном участии 2-х и более человек проект не может претендовать на первое место (только 2-е или 3-е).

Важно: файл должен быть именно в формате видео (снятый материал на камеру). Использование фотографий допускается, но это не должна быть презентация в MS Power Point.

Видео, присланные в плохом качестве, с явными дефектами, нарушающие действующее Законодательство Российской Федерации в области авторского права

и смежных прав, ущемляющие права граждан, нарушающие Конституцию Российской Федерации в части ст. 29 п. 2, приниматься к Конкурсу не будут.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие знаний и навыков работы с художественными материалами возрасту участников;
- оригинальность замысла, его художественное воплощение и самобытность работы;
- творческий подход к раскрытию темы, самостоятельность и глубина замысла;
- колорит и композиция работы;
- владение иностранным языком.

Работа сопровождается паспортом. Паспорт работы заполняется в электронном виде и содержит: название работы, Ф.И.О. автора (полностью), год рождения, e-mail; телефон, полное название образовательной организации, которую представляет автор.

Видеопроjekt, паспорт работы, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону 8(863) 273-84-38; по вопросам оформления работ обращаться по телефону 8 (918) 557-18-63 Мойсова Ольга Борисовна или на электронную почту по адресу: olga-moisova@yandex.ru.

Номинация «Эссе»

На Конкурс принимаются работы обучающихся общеобразовательных организаций г. Ростова-на-Дону и Ростовской области: школы, учреждения дополнительного образования, студентов колледжей, вузов по возрастным категориям 12 -14 лет, 15 -18 лет.

Темы эссе для размышлений:

«Великая Отечественная война в истории моей семьи»;

«Война не любезность, а самое гадкое дело в жизни» (Л.Н. Толстой «Война и мир»);

«Подвиг народа в Великой Отечественной войне»;

«Не надо войны, не надо...» (Г. Мопассан).

Эссе - это один из самых оригинальных жанров, который вбирает в себя воспоминания, дневники, письма, исповедь, рассказ и т.д. Чёткого определения у этого жанра нет: одни называют его мемуарами особого рода, другие – записками, этюдами.

Особенности жанра эссе:

- субъективность, ярко выраженное личностное начало, исповедальный характер работы;

- отсутствие заданной композиции, свободная форма изложения с установкой на диалог с читателем;

- афористичность, образность, эмоциональность речи;

- предельная открытость, искренность автора, что напоминает «театр одного актёра», где нет возможности уйти в тень, нет деления на положительных и отрицательных персонажей;

- свободная трактовка какой-либо темы, проблемы, без типичной систематичности изложения.

Работы на Конкурс должны соответствовать следующим требованиям:

- форматирование: шрифт Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, отступ – 1,25 см;

- поля: слева – 3 см, снизу и сверху – 2 см, справа – 1,5 см.

- объем работы – не более 5 страниц А4.

Работа должна быть аккуратно и эстетично оформлена, соответствовать номинации и выбранной теме, грамотно изложена.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы заданной тематике;

- самостоятельность мышления автора;

- актуальность затронутой проблемы и оригинальность её освещения;

- яркость изложения, воплощение авторского замысла и целостность восприятия произведения;
- полнота раскрытия темы;
- построение сюжета, язык, стилистические особенности, логика изложения;
- наличие иллюстраций.

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону 8(863) 273-84-38; по вопросам оформления работ обращаться по телефону 8(863) 273-83-34, Камышанская Екатерина Романовна, Коваленко Ксения Геннадьевна или на электронную почту по адресу: kafdok13@mail.ru

Номинация «Танец» (с использованием партий из известных постановок балета о Великой Отечественной войне («Ленинградская симфония» Игоря Бельского, «Круг» («Помните!») Андрея Эшпая и др.), представленный в виде видеопрокта, размещенного в Instagram «Берегу ДГТУ»)

На Конкурс принимаются работы обучающихся образовательных организаций всех уровней образования г. Ростова-на-Дону и Ростовской области по возрастным категориям: 14-18 лет.

Регламент: ролик должен быть не более 2-х минут, с обязательным хэштегом #БерегуДГТУ, #ЭКОлогия. Videоконтент должен соответствовать требованиям законодательства Российской Федерации в области регулирования деятельности средств массовой информации, авторского права и смежных прав.

В ролике необходимо показать экотанец с использованием отрывков из партий известных постановок о Великой Отечественной войне («Ленинградская симфония» Игоря Бельского, «Круг» («Помните!») Андрея Эшпая и др.); в котором могут быть объединены такие тематики, как: культура, патриотизм, экология, музыка, дизайн, режиссура и обществознание.

Видеоролики размещаются в сети до 6 сентября 2020 г. и не удаляются до подведения итогов Конкурса до 27 сентября 2020 г.

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону: 8(863) 273-84-38; по вопросам оформления работ обращаться по телефону: 8 (863) 2-019-069, 2-237-190, или на электронную почту по адресу: ayurvedaom@mail.ru

Номинация «Экокостюм для русской оперы «Снегурочка», «Руслан и Людмила», «Садко», «Золотой петушок» и др.»

В рамках эскизпроекта можно показать наброски и рисунки костюмов для русской оперы, например «Снегурочка», «Руслан и Людмила», «Садко», «Золотой петушок» и др., в которых отражаются самые прекрасные чувства к русскому колориту и бережное отношение к природе, близким, родному краю. В названии «Экокостюм для русской оперы» могут быть объединены такие тематики, как: культура, экология, музыка, дизайн и обществознание. Цель Конкурса эскизпроектов костюмов – привлечение к проблеме культурного развития горожан, раскрытие творческого потенциала молодёжи, создания условий для повышенного внимания к классической музыке, объединяющей людей любого возраста.

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций г. Ростова-на-Дону и Ростовской области: детские сады, школы, учреждения дополнительного образования, студенты колледжей, вузов по возрастным категориям 5-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет.

На Конкурс принимаются эскизпроекты, соответствующие тематике номинации, выполненные на бумаге (ватман) формата А3 (297х420мм), А4 (210х297мм) в любом жанре и технике (тушь, гуашь, акварель, пастель, коллаж, граттаж, смешанные техники и др.).

Требования к работе: эскизпроект – это 1-3 наброска или рисунка, выполненные в любом жанре и технике (тушь, гуашь, акварель, пастель, коллаж, граттаж, смешанные техники и др.), представленных для одной русской оперы. Желательно сопровождать эскизы коротким описанием (названиями персонажей и места сценки).

Эскиз может иметь произвольный формат. Работа сопровождается паспортом и этикеткой. Паспорт работы заполняется в электронном виде (шрифт 14), прикрепляется (наклеивается) с обратной стороны эскиза и содержит: название работы; Ф.И.О. автора (полностью), год рождения, e-mail, телефон, полное название образовательной организации, которую представляет автор. Этикетка работы размером 11х2,5 см. заполняется в электронном виде (шрифт 14), прикрепляется (наклеивается) к лицевой стороне работы справа внизу и содержит: наименование работы; фамилию, имя и возраст автора.

Для участия в электронном голосовании эскизы направлять в pdf-формате на электронную почту ayurvedaom@mail.ru. В теме письма необходимо указать номинацию Конкурса и ФИО автора. Файлы должны называться следующим образом:

Название работы _ название номинации _e-mail.pdf.

Файлы, присланные в плохом качестве, с явными дефектами, нарушающие действующее Законодательство Российской Федерации в области авторского права и смежных прав, ущемляющие права граждан, нарушающие Конституцию Российской Федерации в части ст.29 п.2, приниматься к Конкурсу не будут.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие знаний и навыков работы возрасту участников;
- оригинальность замысла, его художественное воплощение и самобытность работы;
- творческий подход к раскрытию темы экологичности и русского колорита, самостоятельность и глубина замысла.

Выставка лучших работ состоится 26-27 сентября 2020 г. в рамках V Фестиваля «Включай ЭКОлогику» в ДГТУ.

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону: 8(863) 273-84-38; по вопросам оформления работ обращаться по телефону: 8 (863) 2-019-069, 2-237-190, или на электронную почту по адресу: ayurvedaom@mail.ru

Номинация «Декорация сцены (дизайн) в стиле «Космическая безопасность»

В рамках проекта можно показать рисунки по декорированию, дизайну и компановке сцены для постановки фантастической повести или романа с демонстрацией главной идеи – яркого и объединяющего образа будущего идеалистического общества с необходимыми для развития чертами настоящего. В названии «Космическая безопасность» могут быть показаны и объединены новые безопасные технологии, спорт, техносферная безопасность, культура, экология, дизайн и молодежная политика. Цель Конкурса дизайн-проектов сцены – привлечение к проблемам нынешней цивилизации, безопасности в космических станциях на орбите Земли, на нашей родной планете, раскрытие творческого потенциала молодёжи, создания условий для повышенного внимания к безопасности.

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций г. Ростова-на-Дону и Ростовской области: детские сады, школы, учреждения дополнительного образования, студенты колледжей, вузов по возрастным категориям 5 -10 лет, 11-14 лет, 15 -18 лет.

На Конкурс принимаются работы, соответствующие тематике, выполненные на бумаге (ватман) формата А3 (297х420мм), А4 (210х297мм) в любом жанре и технике (тушь, гуашь, акварель, пастель, коллаж, граттаж, смешанные техники и др.).

Краткие сведения об авторе необходимо размещать только с обратной стороны рисунка: название работы, Ф.И.О. автора (полностью), дата рождения, e-mail, телефон, факс, полное название образовательной организации, которую представляет автор, ФИО руководителя (полностью), должность.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие знаний и навыков работы возрасту участников;
- оригинальность замысла, его художественное воплощение и самобытность работы;
- творческий подход к раскрытию темы экологичности и русского колорита, самостоятельность и глубина замысла.

Выставка лучших работ состоится 26-27 сентября 2020 г. в рамках V Фестиваля «Включай ЭКОлогику» в ДГТУ.

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону: 8(863) 273-84-38;
по вопросам оформления работ обращаться по телефону: 8 (863) 2-019-069,
8 (863) 2-237-190, или на электронную почту по адресу: ayurvedaom@mail.ru

Номинация «Речитатив (в стиле рэп, в виде песни, стихотворения, речёвки) из классических сонетов Шекспира, Мольера, Пушкина, Лермонтова, Есенина, Маяковского и др.»

- «Строительный бум»;
- «Экологическое просвещение»;
- «Экологическими тропами»;
- «Сохранение животных и растений, флоры и фауны».

На Конкурс принимаются работы экологической и строительной направленности (письменные работы), сделанные совместно детьми и взрослыми для привлечения внимания к экологическим проблемам Ростовской области и выработки стратегии для их решения. Содержание речитатива должно быть ориентировано на формирование экологической культуры с использованием известных фраз и стихотворений. Работы должны показывать позитивное отношение авторов к освещаемому вопросу, их эмоции и основную идею, способствовать воспитанию бережного отношения к природе, определению взаимопонимания с братьями нашими меньшими и повышению приоритета сохранения жизни.

Работа должна соответствовать следующим требованиям:

- форматирование: шрифт Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, отступ – 1,25 см;
- поля: слева – 3 см, снизу и сверху – 2 см, справа – 1,5 см.

Конкурсная работа должна иметь следующую структуру:

- титульный лист (наименование образовательного учреждения; номинация; название темы работы; фамилия, имя, отчество обучающегося; соавторы (брат, сестра, мама, папа, бабушка, дедушка);
- текст речитатива;
- используемые литературные источники.

Объем работы не более 4-х страниц формата А4. Работа должна быть аккуратно и эстетично оформлена, соответствовать номинации и выбранной теме.

В работе приветствуются ссылки на литературные источники по тексту.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы экологической тематике;
- актуальность затронутой проблемы и оригинальность её освещения;
- яркость изложения, воплощение авторского замысла;
- полнота раскрытия темы.

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону: 8(863) 273-84-38;
по вопросам оформления работ обращаться по телефону: 8 (863) 2-019-069, 2-237-
190, или на электронную почту по адресу: ayurvedaom@mail.ru.

Номинация «Ролевое чтение басни»

В басне описывается польза воды или ее применение. Работа должна быть представлена в виде видеопроекта, размещенного в Instagram «Берегу ДГТУ».

На Конкурс принимаются работы обучающихся образовательных организаций всех уровней образования г. Ростова-на-Дону и Ростовской области по возрастным категориям: 14-18 лет.

Регламент: ролик должен быть не более 1 минуты, с обязательным хэштегом #БерегуДГТУ, #ЭКОлогия. Videоконтент должен соответствовать требованиям законодательства Российской Федерации в области регулирования деятельности средств массовой информации, авторского права и смежных прав.

В ролике необходимо прочесть басню (своего или чужого сочинения) или её отрывков, в которых была бы показана великая польза воды, описано её применение или дан способ её сохранения. Видеоролики размещаются в сети до 6 сентября 2020 г. и не удаляются до подведения итогов Конкурса до 26-27 сентября 2020 г.

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону: 8(863) 273-84-38; по вопросам оформления работ обращаться по телефону: 8 (863) 2-019-069, 2-237-190, или на электронную почту по адресу: ayurvedaom@mail.ru.

**Номинация «Перспективы развития и эксплуатации
автотранспортного комплекса с учетом минимизации
воздействия на окружающую среду»**

Требования к рисунку

На Конкурс принимаются работы, соответствующие тематике, выполненные на бумаге (ватман) формата А4 (210x297мм) или А3 (297x420мм), в любом жанре и технике (тушь, гуашь, акварель, пастель, коллаж, граттаж, смешанные техники и др.).

Краткие сведения об авторе необходимо размещать только с обратной стороны рисунка: название работы, Ф.И.О. автора (полностью), дата рождения, e-mail, телефон, факс, полное название образовательной организации, которую представляет автор, ФИО руководителя (полностью), должность.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие знаний и навыков работы с художественными материалами возрасту участников;
- оригинальность замысла, его художественное воплощение и самобытность работы;
- творческий подход к раскрытию темы Конкурса, самостоятельность и глубина замысла;
- колорит и композиция работы.

Требования к эссе

Текстовый редактор: Microsoft Word.

Язык текста статьи: русский.

Размер страницы (формат бумаги) – А4, ориентация листа – «книжная», без простановки страниц, расстановка переносов автоматическая.

Шрифт «Times New Roman», размер шрифта – 14 пт.

Отступ первой строки – 1,25 см.

Межстрочный интервал – 1,5 строки (полуторный) для основного текста; 1,0 строки (одинарный) для заголовка.

Поля: левое – 3 см, остальные – по 2 см.

Объем текста от 1 до 5 страниц.

Оформление заголовка: название работы прописными буквами, полужирным шрифтом, выравнивание по центру строки; через строку (шрифт полужирный, выравнивание по правому краю) – Ф.И.О. автора полностью; на следующей строке (шрифт курсив, выравнивание по правому краю) – место учебы (класс, название учебного заведения), ФИО руководителя (полностью), должность.

Работы, представленные на Конкурс должны отличаться:

- исследовательским характером;
- актуальностью;
- новизной;
- практической значимостью;
- грамотным изложением материала.

Требования к презентации

Редактор: Microsoft PowerPoint.

Объем работы до 10 слайдов.

1 слайд - титульный лист: название работы прописными буквами, полужирным шрифтом, выравнивание по центру строки; через строку (шрифт полужирный, выравнивание по правому краю) – Ф.И.О. автора полностью; на следующей строке (шрифт курсив, выравнивание по правому краю) – место учебы (класс, название учебного заведения), ФИО руководителя (полностью), должность.

На последнем слайде список литературы в алфавитном порядке.

В презентации должна быть отражена:

- формулировка проблемы;
- цель и задачи исследования;
- материалы и методы исследования;
- результаты;
- выводы.

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону: 8(863) 273-84-38; по вопросам оформления работ обращаться по телефону: 8 (863) 201-94-72, или на электронную почту по адресу: urmaai.dgtu@mail.ru.

Номинация «Эссе экскурсионный маршрут «Дорогами военной славы»

В этом году исполняется 75 лет со дня Победы в Великой Отечественной войне. Ростовская область является одним из регионов, в котором сохранилось множество объектов, свидетельствующих о тех событиях. Мы предлагаем школьникам попробовать себя в роли гидов и разработать экскурсионные маршруты, посвященные военной тематике.

На Конкурс принимаются работы обучающихся образовательных организаций всех уровней образования г. Ростова-на-Дону и Ростовской области от 10 до 18 лет.

На Конкурс принимаются работы в форме эссе с презентацией в программе PowerPoint, соответствующие тематике номинации.

Эссе - прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу.

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Структура эссе:

- введение (суть и обоснование выбора выбранной темы);
- основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала). В тексте могут быть раскрыты: географическое положение объекта; хронология событий периода ВОВ на его территории; основные культурные достопримечательности, относящиеся к периоду ВОВ; описание экспонатов музеев, посвященных военной тематике; биографии ветеранов ВОВ – уроженцев, описываемой территории (области, района, города); маршрут и программа разработанной экскурсии;
- заключение (обобщения и выводы).

Работа должна соответствовать следующим требованиям:

- форматирование: шрифт TimesNewRoman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, отступ – 1,25 см;
- поля: слева – 3 см, снизу и сверху – 2 см, справа – 1,5 см.

Объем работы не более 7 страниц А4. Работа должна быть аккуратно и эстетично оформлена, соответствовать номинации и выбранной теме.

Эссе оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной тематике;
- актуальность затронутой проблемы и оригинальность её освещения;
- яркость изложения, воплощение авторского замысла;
- полнота раскрытия темы.

Требования к оформлению презентации:

- на слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.);
- количество слайдов должно быть не более 10;
- рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями.

Презентация оценивается по следующим критериям:

- логическая последовательность информации на слайдах;
- текст легко читается, фон сочетается текстом и графическими файлами;
- использование на слайдах разного рода объектов;
- общее впечатление от просмотра презентации.

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону: 8(863) 273-84-38; по вопросам оформления работ обращаться по телефону: 8 (863) 251-58-65, Антонина Сергеевна, Вадим Сергеевич), или на электронную почту по адресу: urmaai.dgtu@mail.ru.

Номинация «Зеленое строительство»

На Конкурс принимаются работы обучающихся образовательных организаций всех уровней образования г. Ростова-на-Дону и Ростовской области по возрастным категориям 13-15 лет и 16-18 лет.

Для обучающихся 13-15 лет работы принимаются в форме **кроков**.

Кроки – быстро сделанный рисунок (обычно карандашный), набросок чертежа, сделанный от руки, отображающий его важнейшие элементы, схватывающий наиболее характерные черты натуры либо бегло фиксирующий общий композиционный замысел архитектурного сооружения.

Цель – формирование экологической культуры у подрастающих поколений; развитие навыков самостоятельного творческого мышления, графического изложения авторского замысла, основанного на принципах «Зеленого строительства»:

1. Безопасность и благоприятные здоровые условия жизнедеятельности человека;
2. Ограничение негативного воздействия на окружающую среду;
3. Учет интересов будущих поколений.

Выбор объекта в рамках конкурсной номинации за конкурсантом. Объектами могут быть: «Моя «ЭКОшкола», «Дом в котором я живу», «Мой «зеленый» дом» и т.д.

Наброски концептуальных решений, позволяющих получить общее впечатление от предлагаемых автором идей по созданию экологически безопасного архитектурно-планировочного пространства, улучшению экологической обстановки на примере отдельно взятого объекта.

Работа должна соответствовать следующим требованиям:

- листы формата А3;
- количество листов – не ограничено;
- инструмент выполнения – карандаш, цветность – не ограничена;
- работа должна быть аккуратно и эстетично оформлена, соответствовать номинации и выбранной теме.

Содержание работы:

1. ситуационный план;
2. планы этажей;
3. фасады;
4. схема благоустройства и озеленения;
5. развертка фасадов застройки;
6. практическое воплощение концепции зеленого строительства.

Кроки оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной тематике;
- актуальность затронутой проблемы и оригинальность ее освещения;
- яркость изложения, воплощение авторского замысла;
- полнота раскрытия темы.

Для обучающихся 16-18 лет работы принимаются в форме **эскизных проектов** на формате А3, **макетов**.

Эскизный проект - комплект детально разработанной документации — схемы планировочной организации участка, поэтажных планов, разрезов, фасадов, принципиальных узлов и конструктивных деталей, визуализаций дома. Он показывает принципиальные решения здания, дающие представление о его устройстве и функционировании.

На стадии разработки эскизного проекта дома рассматривают:

- возможные варианты дома и (или) его составных частей (архитектурных решений);
- расположение дома на участке;
- состав и площади помещений дома (поэтажные планы);
- функциональные связи помещений и этажей;
- геометрия планов и фасадов;
- цветовые решения (колористика).

Макет - объемное представление проектируемого дома, комплекса зданий или целого города. Это необходимая часть проектирования, с их помощью оценивают композицию и гармоничность здания, а также наглядно демонстрируют проект.

Состав эскизного проекта в рамках конкурсной номинации:

1. Пояснительная записка - включает в себя описание и основные архитектурные характеристики дома. Описывает основные габаритные размеры, облик, основные материалы, используемые при строительстве. Описание применяемых технических приемов за счет пассивных методов (например, «зеленые крыши», живые стены, ориентация здания по сторонам света, возобновляемые природные строительные материалы и т.д.) или за счет альтернативных источников (например, сбор и повторное использование воды, солнечные коллекторы, системы «умный дом» и т.д.). На листах формата А4, шрифт Times New Roman, кегель – 14, межстрочный интервал – 1,5, отступ – 1,25 см.

2. Ситуационный план в масштабе 1:1000.

3. Схема планировочной организации земельного участка в масштабе 1:500.

4. Планы этажей в масштабе 1:100.

5. Разрезы в масштабе 1:100.

6. Фасады в масштабе 1:100.

7. Схема благоустройства и озеленения в масштабе 1:500.

8. Перспектива или аксонометрия в произвольном масштабе.

Работа должна соответствовать следующим требованиям:

- формат листа А3;
- количество листов – не ограничено;
- инструмент выполнения – от руки карандашом или выполнена с применением графического редактора на ПК;
- работа должна быть аккуратно и эстетично оформлена, соответствовать номинации и выбранной теме.

Эскизный проект оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной тематике;
- актуальность затронутой проблемы и оригинальность ее освещения;
- яркость изложения, воплощение авторского замысла;
- полнота раскрытия темы.

Макет оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной тематике;
- актуальность затронутой проблемы и оригинальность ее освещения;
- яркость изложения, воплощение авторского замысла;
- полнота раскрытия темы.

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону: 8(863) 273-84-38; по вопросам оформления работ обращаться по телефону: 8 928 141-73-29, Татьяна Олеговна Кондратенко, или на электронную почту по адресу: spu-52.8@donstu.ru.

Номинация «Видеопроект «Экопроизводственная среда»

Задача номинации Конкурса – ознакомление обучающихся с экологическими проблемами и путями сохранения окружающей среды в форме создания видеоролика. Развить умение подходить к решению задачи в творческой форме. Изучение основ технического мышления.

Целью видео Конкурса является научиться совмещать заботу об окружающей среде с ознакомлением работы производства и технических процессов. Передать необходимость соблюдения экологических требований в помещениях на рабочих местах и показать насколько это важно.

На Конкурс принимаются работы обучающихся образовательных организаций всех уровней образования г. Ростова-на-Дону и Ростовской области по возрастным категориям: 6-13, 14-17 лет.

На Конкурс принимаются работы, соответствующие тематике номинации.

Видео Конкурс – это самостоятельно записанный видеоряд со звуковым сопровождением 1-2 участников, продолжительностью не более 5 минут в формате MP4.

Видео, присланные в плохом качестве, с явными дефектами, нарушающие действующее Законодательство РФ в области авторского права и смежных прав, ущемляющие права граждан, нарушающие Конституцию Российской Федерации в части ст. 29 п. 2, приниматься к Конкурсу не будут.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие знаний и навыков работы с художественными материалами возрасту участников;
- оригинальность замысла, его художественное воплощение и самобытность работы;
- творческий подход к раскрытию темы, самостоятельность и глубина замысла;
- колорит и композиция работы.

Работа сопровождается паспортом. Паспорт работы заполняется в электронном виде и содержит название работы; Ф.И.О. автора (полностью), год рождения, e-mail; телефон, полное название образовательной организации, которую представляет автор.

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону: 8(863) 273-84-38; по вопросам оформления работ обращаться по телефону: 8988250652 (Васильева Екатерина Вадимовна), или на электронную почту по адресу: evasileva@donstu.ru.

Номинация «Наземный транспорт будущего»

На Конкурс принимаются работы обучающихся общеобразовательных организаций г. Ростова-на-Дону и Ростовской области: школы, учреждения дополнительного образования, студентов колледжей, вузов по возрастным категориям 10 -14 лет, 15 -18 лет.

Темы докладов для размышлений:

«Загляни в будущее нашего мира и узнай, как мы станем путешествовать по нему через десять, сто, двести лет. Взяв за основу передовые технологии современности и их возможное применение в ближайшее время, каким может стать транспорт спустя долгие годы.»

Для возрастной категории **10-14** лет необходимо предоставить **презентацию**. Объем презентации не менее 7 слайдов.

Работа должна содержать:

1. титульный лист;
2. краткое введение;
3. основную часть;
4. общие выводы (что по вашему мнению является перспективным транспортом будущего и почему?).

Для возрастной категории **15-18** лет необходимо предоставить **эскизный проект** наземного транспорта будущего, который должен иметь инновационные особенности и не быть похожим на существующие аналоги.

Работа должна содержать:

1. титульный лист;
2. краткое введение;
3. эскиз и описание проекта;
4. заключение.

В работе необходимо обосновать, чем ваш проект лучше и чем он отличается от существующих аналогов.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы заданной тематике;
- самостоятельность мышления автора;
- актуальность затронутой проблемы и оригинальность её освещения;
- яркость изложения, воплощение авторского замысла;
- полнота раскрытия темы;
- наличие иллюстраций.

Работу, заявку и форму согласия на обработку персональных данных (Приложение №16, №17, №18) необходимо предоставить до 13 сентября 2020 г. в электронном виде, зарегистрировавшись на сайте: donstu-talant.ru.

По вопросам регистрации на сайте обращаться по телефону: 8(863) 273-84-38; по вопросам оформления работ обращаться по телефону: 8 (863) 251-32-88, или на электронную почту по адресу: a.kotesova@mail.ru, с пометкой в теме: «Конкурс «Включай ЭКОлогику»».

Заявка на участие в Конкурсе «Включай ЭКОлогику»

Номинация _____

Название работы _____

Фамилия, имя, отчество участника _____

Дата рождения участника _____

3. Контактный телефон, e-mail участника _____

4. Название, адрес и номер телефона образовательной организации _____

_____ «__» _____ 20__ г.

подпись участника

**СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
ДЛЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ УЧАСТНИКОВ**

Я, _____,

ФИО родителя или законного представителя

Паспорт _____, выдан _____
серия, номер *кем, когда*

в случае опекуинства/попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека _____

адрес регистрации по месту жительства

даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка _____

фамилия, имя, отчество ребенка

Паспорт (свидетельство о рождении) _____, выдан _____
серия, номер *кем, когда*

Проживающего по адресу: _____

даю согласие на использование персональных данных исключительно для участия в интеллектуальных состязаниях, проводимых на базе Донского государственного технического университета (олимпиады, конкурсы, научно-образовательные и просветительские акции), а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях и публикации на официальном сайте университета, странице мероприятия.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, получение мной рассылки о ходе проведения данного мероприятия и мероприятий, проводимых на базе ДГТУ, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" ____ " _____ 20__ г.

_____ / _____ /

Подпись

Расшифровка подписи

**СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
ДЛЯ СОВЕРШЕННОЛЕТНИХ УЧАСТНИКОВ**

Я, _____,
(ФИО)

паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)

Адрес регистрации: _____,

даю согласие на использование персональных данных исключительно для участия в интеллектуальных состязаниях, проводимых на базе Донского государственного технического университета (олимпиады, конкурсы, научно-образовательные и просветительские акции), а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях и публикации на официальном сайте университета, странице мероприятия.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, получение мной рассылки о ходе проведения данного мероприятия и мероприятий, проводимых на базе ДГТУ, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

" ____ " _____ 20__ г. _____ / _____ /

Подпись

Расшифровка подписи